**ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принято Утверждаю

на заседании педагогического совета Врио директора:

Карелина О.В.. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

протокол №4

от «30 » августа 2023 г. приказ № 44/3 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ АДАПТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА по ФАОП ДО**

**в разновозрастной группе для детей**

**3-5 летнего возраста**

(дошкольное образование**)**

Разработчики: Карелина О.В., Нестерова Е.А.

Астрахань 2023 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание программы** |  |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **стр.** |
| I. | **Целевой раздел (обязательная часть)** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации основной адаптивной общеобразовательной программы | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию образовательной Программы | 7 |
| 1.4. | Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с особыми образовательными потребностями | 8 |
| 1.4.1 | Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР | 9 |
| 1.5. | Принципы, на которых основывается образовательная программа учреждения по ФАОП ДО с учётом комплекса заболеваний воспитанников | 12 |
| 1.6. | Значимые характеристики, в том числе характеристика контингента воспитанников | 14 |
| 1.6.1 | Характеристика детей с ТНР | 14 |
| 1.6.2 | Характеристика детей с ОНР (3-5 лет) | 15 |
| 1.6.3 | Характеристика детей с ЗПР (3-5 лет) | 18 |
| 1.7 | Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста воспитанников с особыми образовательными потребностями | 20 |
| 1.7.1 | Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам | 20 |
| 1.7.2 | Целевые ориентиры освоения Программы с детьми с ТНР | 22 |
| 1.7.3 | Целевые ориентиры освоения Программы среднего дошкольного возраста с ТНР | 23 |
| 1.7.4 | Целевые ориентиры освоения Программы с детьми с ЗПР (3-5 лет) | 25 |
| 1.7.5. | Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии | 26 |
| 1.7.6 | Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам | 28 |
| 1.8 | Система оценки качества дошкольного образования | 31 |
| 1.9 | Учёт региональных особенностей при создании программы | 33 |
| 1.10 | Условия реализации ФАОП ДО. | 35 |
| 1.11 | Характеристика образовательно – реабилитационной среды | 35 |
| 1.12 | Система работы с семьями воспитанников. | 37 |
| II | **Содержательный раздел** |  |
| II | **Основное содержание образовательной деятельности по ФАОП До представленными в пяти областях** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |  |
| 2.1.1. | Содержание образовательной области «Социально -коммуникативное развитие» (обязательная часть) | 41 |
| 2.1.2. | Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) | 45 |
| 2.1.3. | Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) | 48 |
| 2.1.4. | Содержание образовательной области «Художественно -эстетическое развитие» (обязательная часть) | 50 |
| 2.2 | Образовательная деятельность с детьми (3-5 лет) с задержкой психомоторного и речевого развития | 58 |
| 2.3.1 | Главные принципы коррекционной работы | 59 |
| 2.3.2 | Особенности проведения коррекционной работы | 59 |
| 2.4.1. | Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР (3-5 лет) | 61 |
| 3.4.2 | Социально – коммуникативное развитие | 60 |
| 3.4.3. | Основная цель познавательного развития | 65 |
| 3.4.4 | Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | 75 |
| 3.4.5 | Конструктивно – модельная деятельность | 81 |
| 3.4.6. | Музыкальная деятельность | 81 |
| 3.4.7 | Задачи раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» | 84 |
| 3.5.1 | Контроль за реализацией Основной адаптивной программы | 88 |
| 3.5.2 | Описание основных форм, способов и средств реализации программы с учётом особенностей воспитанников | 89 |
| 3.5.3 | Современные инновационные технологии, используемые в учреждении | 89 |
| 3.5.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 90 |
| 3.5.5 | Модуль проектирования воспитательно – образовательного процесса с  исполнением разнообразных форм и с учётом времени года, возрастных, психофизиологических возможности детей, взаимосвязи планируемых  НОД с повседневной жизнью детей | 91 |
| 3.5.6 | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | 96 |
| 3.5.7 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 98 |
| 3.5.8 | Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников | 100 |
| III. | **Организационный раздел**  Материально - техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материала ми и средствами обучения **(обязательная часть)** |  |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в учреждении | 101 |
| 3.2. | Проектирование образовательного процесса в группе | 109 |
| 3.2.1. | Характеристика развивающей предметно -пространственной среды в соответствии с особенностями детей с ОВЗ | 111 |
| 3.2.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 116 |
| 3.2.3. | Компоненты предметно -пространственной среды с учетом контингента воспитанников | 118 |

**I.Целевой раздел (обязательная часть)**

**1. 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разновозрастной группы (от 3 до 5 лет) для детей с особыми образовательными потребностями-нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг и отражающий:

-собственную модель организации обучения, воспитания и развития дошкольников с особыми образовательными потребностями в соответсвии с ФАОП ДО; ФГОС ДО, ООПГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». 60 % образовательной деятельности реализуется в соответсвии с ФОП ДО, 40% за счет парциальных и региональных программ

- педагогические технологии воспитания и обучения, применяемые в работе с детьми: личностно-ориентированная, игровая, индивидуально-дифференцированная, познавательно-деятельностная.

- систему взаимодействия с семьями воспитанников;

-учёт индивидуальных особенностей, интересов и возможностей детей и родителей;

- условия, обеспечивающие реализацию рабочей программы

-планируемые результаты достижения образовательных и воспитательных целей

**ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»** функционирует в соответсвии с Федеральными документами, Уставом и локальными актами, регламентирующими его деятельность. Данная программа является базовым документом для организации работы с детьми дошкольного возраста (3-5 лет)

**Нормативно - правовые документы, лежащие в основе разработки Программы:**

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной **образовательной** **программы** **дошкольного** **образования** для обучающихся с ограниченными возможностями.

Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

* Конституция Российской Федерации;
* Всеобщая декларация прав человека;
* Конвенция о правах ребенка;
* Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 23.01.2020.
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
* Федеральным Законом № 442 – ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в РФ» с изменениями 01.05.2019г.
* Федеральный закон от 24.11.95 N 181-ФЗ (ред. от 25.11.2013 с изменениями, вступившими в силу с 06.12.2013) «О Социальной защите инвалидов в РФ» с изменениями 02.12.19г.
* Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»;
* Концепция долгосрочного социально-экономического развития до 2020 года, раздел III "Образование" (одобрена Правительством РФ 1 октября 2008 года, протокол № 36).
* Закон «Об образовании в Астраханской области» от 14.10.2013 № 51/2013–ОЗ с изменениями от 15.10.2019г.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» дети с нарушениями в развитии, многие из которых являются инвалидами детства, имеют равные со всеми права на образование.

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах адаптированных, специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Данная программа ориентирована на специфику контингента воспитанников и предполагает реализацию ее для разновозрастной группы детей с особыми образовательными потребностями. В программе учтены возможности воспитанников, имеющих потенциально сохранное интеллектуальное развитие, отставание в интеллектуальном развитии, детей с ОНР и ТНР

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**1. 2. Цели и задачи реализации Программы.**

**Реализация** образовательной программы направлена на обеспечение выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в следующих направлениях:

* + обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
  + обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
  + сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач**:

* реализация содержания ФАОП ДО;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с особыми образовательными потребностями;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с особыми образовательными потребностями в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с особыми образовательными потребностям как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с особыми образовательными потребностями;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
* обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования,
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы по ФАОП ДО.**

**В соответствии со ФАОП ДО Программа построена на следующих принципах**

* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* Позитивная социализация ребенка.
* Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей
* Сотрудничество Организации с семьей.
* Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
* Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы и категории, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме видов деятельности, поощряющих самостоятельность и творческую активность, стимулирующих нравственное и художественно-эстетическое развитие ребенка.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего детей в группе** | **ОНР** | **ТНР** | **ЗПРР** | **ЗРР** | **РАС** | **СДВГ с ЗПРР** |
| 33 ребенка | 7 | 2 | 8 | 12 | - | 4 |

**1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с особыми образовательными потребностями**:

**Для обучающихся с ТНР**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2.Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.4.1 Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.5 Принципы, на которых основывается образовательная программа учреждения по ФАОП ДО с учетом комплекса заболеваний воспитанников.**

В своей работе коллектив опирается на следующие принципы:

* **принцип гуманизации** - признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;формирование в каждом ребенке чувства защищенности, психологического комфорта, уверенности в собственных силах, самоценности развития;
* -**принцип непрерывности образования** - связь всех ступеней дошкольного образования, преемственности с начальным общим образованием, семьями воспитанников;
* -**принцип научной обоснованности и практической применимости** - содержание программы соответствует основным положениям психолого -педагогической теории, в частности, всех разделов психологии, общей и дошкольной педагогики, коррекционной(специальной) педагогики и методик;
* **принцип развивающего образования** - ориентация на зону ближайшего развития ребенка, опережающее обучение с учетом возможностей каждого воспитанника;
* **принцип полноты, необходимости и достаточности** - решение цели и задач образования осуществляется на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к возможностям детей, но не снижающих уровень образования;
* **принцип ориентации жизнедеятельности ребенка на достижение максимальной функциональной независимости в повседневной жизни –** ребенок влюбой ситуации повседневной жизни должен быть не только ориентирован, но и адаптирован к условиям жизнедеятельности через расширение границ контактов с окружающим, формирование жизненных компетенций;
* **принцип интеграции образовательных областей** - взаимопроникновение и взаимодействие, взаимодополнение отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
* **принцип индивидуально-дифференцированного подхода и психолого -педагогического сопровождения развития ребенка** **-**создание условий для развития детей с учетом индивидуального темпа, гендерных, возрастных особенностей (дифференциация) возможностей при взаимодействии ребенка и взрослых в едином процессе субъектов решения общей цели, направленной на коррекцию, компенсацию и реабилитацию;
* **принцип деятельностного подхода** – развитие ребенка осуществляется только в деятельности и через разнообразие видов детской деятельности, соответствующих возрасту и темпу развития.
* **принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования – приобщение** к истокам народной культуры, воспитание этнокультурной идентификации, толерантности, принятия культур других народов, учет особенностей Астраханской области как мультикультурного региона;
* **принцип доступности** - содержание деятельности строится поэтапно, на основе адаптации материала к возможностям и особенностям детей;
* **принцип творческого и инновационного подходов** педагогов при организации образовательного процесса - педагоги самостоятельно определяют объем, содержание образовательной деятельности в соответствии с программой, способы ее организации и место в режиме дня исходя из особенностей детей, стремятся стимулировать интерес и мотивы образовательной деятельности, используя вариативные инновационные приемы, технологии, направленные в том числе на развитие творческого потенциала детей, здоровьесбережение ;
* **принцип открытости образовательного процесса** и сотрудничества с семьями воспитанников ‒ родители превращаются в субъектов открытого, единого образовательного пространства, выбирают совместно с педагогами стратегию и тактику образования ребенка, информируются о видах деятельности, в том числе реабилитации детей;
* **- принцип адекватности, целесообразности, адаптивности образовательно- воспитательной среды** – среда в широком и узком смысле доступна, адекватна, целесообразна, вариативная, динамична и оптимальна. Она выступает основой для моделирования и планирования деятельности.

**1.6 Значимые характеристики, в том числе характеристика контингента воспитанников**

**1.6.1 Характеристика детей с ТНР** – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых первично не нарушен интеллект, сохранён слух, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Дефекты могут затрагивать различные компоненты речи, снижение внятности речи, затрагивают фонематическую сторону и выражаются в дефектах звукопроизношения, недостатком овладении звуковым составом слова, который влечёт за собой нарушение чтения и письма. Другие дефекты представляют коммуникативные нарушения, которые сказываются на обучении ребёнка в массовой школе. Сложные речевые нарушения охватывают все стороны речи и проводят к общему недоразвитию. Обычно выделяются три группы со следующими нарушениями: 1) фонетико-фонематические нарушения ФФН, дети с преимущественными недостатками звукопроизношения: с функциональными и механическими дислалиями, ринолалиями, лёгкими формами дизартрии); 2) общее недоразвитие речи (ОНР, дети с преимущественными недостатками лексико-грамматической стороны речи, с разными уровнями речевого недоразвития; сложными формами дизартрии, алалии, афазиями, дислексиями и алексиями, дисграфиями и аграфиями); 3) недостатки мелодико-интонационной (ринофонией, дисфонией, афонией) и темпоритмической стороны речи (с заиканием, итерацией, тахилалией, брадилалией).Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются.

Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детьми не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

В самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых. Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

**1.7. 2 Характеристика детей с ОНР (3-5 лет).**

**1 уровень**

Оральный праксис: дети чаще пытаются повторить движения за педагогом; нарушены объём, точность, активность, переключаемость движений губ и языка; грубо нарушены тонкие дифференцированные движения языка. Некоторые дети отказываются от выполнения задания.

Просодика и динамическая сторона речи: темп - медленный, реже – быстрый или нормальный. Ритм - доступно воспроизведение ритма 1, 2, много. Интонация - монотонная. Дыхание - низкий объём речевого дыхания. Часто дыхание «поверхностное». Голос - нередко снижена сила голоса.

У детей с ОНР I уровня полиморфное нарушение произношения (нарушены все группы звуков). Нарушение чёткости, внятности - диффузный характер произношения из-за неустойчивости артикуляции и недоразвития фонематического восприятия.

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова и предложения.

Фонематическое восприятие находится в зачаточном состоянии.

Отсутствуют и сложные и простые формы фонематического анализа.

Импрессивная речь - отсутствует или имеется в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова: нарушено различение единственного – множественного числа существительных и глаголов, приставочных глаголов, форм мужского и женского рода, уменьшительно- ласкательной формы существительных, значений предлогов. При восприятии речи доминирует лексическое значение. Ребенок понимает простые социально-бытовые инструкции, простые вопросы. Нарушено понимание логико-грамматических конструкций.

Экспрессивная речь - фраза состоит из лепетных элементов и поясняющих жестов, вне конкретной ситуации понятой окружающими быть не может.

Диалогическая речь больше пассивна, чем активна.

Автоматизированная форма речи - нарушена.

Сопряжённая форма речи – нарушена.

Отражённая форма речи – нарушена.

Связная речь – не сформирована.

Словарь ограничен. В активе – небольшое количество нечётко произносимых обиходных слов, аморфных слов-корней, звукоподражаний и звуко-комплексов, сопровождающихся указательными жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов. Пассивный словарь намного шире активного.

Грамматические процессы– словообразование - отсутствует; словоизменение – отсутствует.

Общая и мелкая моторика - развита слабо.

**2 уровень**

Оральный праксис: у детей наблюдается нарушение объёма, точности, активности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка. Нередко – отказ от выполнения заданий.

Просодика и динамическая сторона речи: темп - медленный, быстрый или нормальный. Ритм до 3-х. Снижена интонационная выразительность. Снижен объём речевого дыхания. Голос – чаще без особенностей.

Полиморфное нарушение произношения (нарушены свистящие, шипящие, сонорные группы звуков). Нарушение чёткости, внятности (многочисленные замены, искажения, смешения звуков).

Звуко-слоговая структура слов и фраз - затруднено воспроизведение структуры малознакомых трёхсложных слов, фраз из 3-4 и более слов. Нарушение структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто при сохранении рисунка слова нарушается звуконаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов, упрощение сложных слов).

Недоразвитие фонематического восприятия.

Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм).

Импрессивная речь – ребенок различает формы единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, уменьшительно- ласкательные формы существительных, значения элементарных предлогов. Частично различает приставочные глаголы, сложные предлоги, число и род прилагательных.

Понимание фраз - развивается понимание простых логико-грамматических конструкций (2-3-хступенчатых инструкций, простых сравнений). Нарушено понимание скрытого и переносного смысла, сложных сравнений и инструкций, сложных предложно-падежных конструкций и конструкций в творительном падеже.

Экспрессивная речь - произвольная фраза простая, из 2-3-х, редко 4-х слов, грубо аграмматичная. Спонтанная форма речи развита лучше произвольной речи: до 5-6 слов; на социально-бытовом уровне аграмматизмы редки.

Диалогическая речь в основном развита.

Автоматизированная форма речи - затруднена.

Сопряжённая форма речи – затруднена.

Отражённая форма речи – затруднена.

Грубое недоразвитие связной речи: 1-2 предложения вместо пересказа; перечисление предметов, героев и их действий по серии сюжетных картинок.

Словарь ограничен бытом и ближайшим социальным окружением (в речи мало признаков, частей предметов, обобщений, наречий, предлогов, союзов; недостаточно глаголов, существительных). Пассивный словарь намного больше активного.

Словообразование сформировано очень слабо: образует простые формы существительных множественного числа, глаголы совершенного вида, грубые ошибки образования существительных мн. числа родит. падежа (в косвенных падежах).

Словоизменение - значительные затруднения в согласовании существительных с глаголами, прилагательными, числительными, предлогами.

Моторика развита недостаточно.

**3 уровень**

Оральный праксис - незначительно снижен объём и переключаемость движений языка. Затруднены тонкие дифференцированные движения языком.

Просодика и динамическая сторона речи: темп - нормальный, медленный или быстрый. Ритм до 5. Интонация - норма или незначительное снижение интонационной выразительности. Дыхание – без особенностей. Голос – без особенностей.

Полиморфное или мономорфное нарушение произношения. Нарушение дифференциации автоматизированных звуков (смешения, нестойкие замены звуков).

Затруднения в воспроизведении слоговой структуры многочастотных и сложных слов и фраз.

Фонематическое восприятие - сформирована слухо-зрительная и слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в словах; но нарушена или затруднена слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в слогах.

Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и /или последний звук в слове, количество слогов в знакомых 2-3-хсложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков / слов в слове / предложении).

Импрессивная речь - наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода; приставочных и суффиксальных изменений значений слов. Понимание обращённой речи значительно развивается и приближается к норме. Наблюдаются трудности в понимании логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Экспрессивная речь - фраза простая, распространённая, с усложнением, изредка аграмматичная. Доступна сложная по структуре фраза, однако в речи используется редко.

Диалогическая речь развита.

Автоматизированная форма речи – сформирована.

Сопряжённая форма речи – сформирована.

Отражённая форма речи – сформирована.

Связная речь сформирована недостаточно: в пересказах и рассказах на наглядной основе наблюдаются пропуск и искажение смысловых звеньев, нарушение последовательности событий.

Словарный запас недостаточный. В активе преобладают существительные и глаголы, недостаточно других частей речи. Простым обобщением владеет частично. Антонимы подбирает со значительными ошибками. Пассивный словарь значительно шире активного.

Словообразование - значительно затруднены: образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных; приставочных глаголов. Часты ошибки в образовании уменьшительно-ласкательной формы существительных, детёнышей животных.

Словоизменение - незначительные аграмматизмы при согласовании прилагательного с существительным среднего рода в именительном и косвенных падежах в ед. и мн. числе; существительных с числительными и сложными предлогами.

Общая моторика развита. Недостаточно сформированы графо-моторные навыки.

**1.6.3 Характеристика детей с ЗПР (3-5 лет)**

**Задержка психического развития** (ЗПР) - нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста. ЗПР, как психолого-педагогический диагноз ставится только в дошкольном и младшем школьном возрасте, если к окончанию этого периода остаются признаки недоразвития психических функций, то речь идёт уже о конституциональном инфантилизме или об умственной отсталости.

Наиболее употребляемой в отечественной психологии является классификация М.С Певзнер и Т.А Власовой. В дальнейшем на основе этой классификации К.С. Лебединской была предложена **классификация** по этиопатогенетическому принципу:

1. ЗПР конституционального происхождения
2. ЗПР соматогенного происхождения
3. ЗПР психогенного происхождения
4. Недостаточная опека, безнадзорность
5. Гиперопека, или воспитание по типу «кумира семьи»
6. Развитие личности по невротическому типу
7. ЗПР церебрально-органического происхождения.

Таким образом, у детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения:

**1.Недоразвитие игровой деятельности.**

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

**2**. **Недостаточная познавательная активность**, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

**3.** **Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия** негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

**4.** **Недоразвитие эмоционально-волевой сферы** отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со сверстниками.

**Ранняя диагностика ЗПР затруднительна**. Это обусловлено тем, что для подтверждения диагноза необходим сравнительный анализ психического развития ребенка с нормами возраста. Степень и характер задержки развития определяется коллегиально врачом психиатром, психологом, логопедом, дефектологом. Психическое развитие включает оценку следующих критериев: речевое и предречевое развитие; память и мышление; восприятие (знание предметов и частей тела, цветов, форм, ориентация в пространстве); внимание; игровая и изобразительная деятельность; уровень навыков самообслуживания; коммуникабельность и самосознание;

Последствия ЗПР больше отражаются на психологическом здоровье личности. Если проблема не корректируется, малыш продолжает отдаляться от коллектива, у него снижается самооценка. В будущем социальная адаптация таких детей затруднительна. Вместе с прогрессированием ЗПР ухудшается письмо, речь.

Основная помощь детям с ЗПР заключается в длительной психолого-педагогической коррекции, которая направлена на улучшение эмоционально-коммуникативной и когнитивной сферы. Суть ее заключается в проведении занятий с психологом, логопедом, дефектологом.

Эффективность системы коррекционно-педагогического воздействия во многом зависит от четкой организации жизни и деятельности детей в период их пребывания в детском саду. Следует помнить о значительной нервно-психической нагрузке, которую желательно равномерно распределить в течение дня. Необходима преемственность в работе всех педагогов, работающих с детьми.

**1.7 Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста воспитанников с особыми образовательными потребностями**

**1.8.1 Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗРР к 5 годам:**

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

**1.7.2 Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

**1.7.3 Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**1.7.4 Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (3-5лет)**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

**1.7.5 Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

* ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
* проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два - четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
* в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2 - 3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух - трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
* эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
* с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

* использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
* осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
* осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
* коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
* ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
* интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
* действуя практическим способом, соотносит 2 - 3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
* методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
* ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
* мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

**1.7.6 Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

**1.8 Система оценки качества дошкольного образования:**

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее - система мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных. Периодичность мониторинга устанавливается в зависимости от сроков пребывания ребенка в Центре. Однако она проводится как стартовая в начале реабилитационного периода, в середине его и по окончании. Содержание мониторинга тесно связано с образовательной программой. При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому оно включает в себя два компонента: *мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.* Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка по специально - разработанным методикам.

**Мониторинг образовательного процесса.**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится специалистами, осуществляющими психолого – педагогическую и медико -реабилитационную деятельность. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения ребенка в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за деятельностью ребёнка в различные периоды пребывания в Центре, анализ продуктов детской деятельности и специальные пробы, организуемые специалистами. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту ребёнка в рамках образовательной программы, составляется ИПР каждого ребенка. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки, учитывая различные сроки реабилитации детей в Центре.

**Мониторинг детского развития.**

В проведении мониторинга участвуют все специалисты учреждения, занимающиеся с ребенком. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в учреждении, на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств, степени функциональной независимости, освоения жизненно -важных навыков) проводится в зависимости от сроков реабилитации ребенка, осуществляется специалистами и обсуждается на МПС. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, скорректировать содержание и виды деятельности в зависимости от особенностей детей. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического состояния, в том числе здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных, двигательных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребёнка использовать все виды доступной речи как средства коммуникации, понимать состояния и высказывания другого человека, в определенной ситуации, а также выражать своё отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребёнка и диагностике межличностных отношений.

Мониторинг двигательных особенностей необходим для подбора оптимального двигательного режима, использования адаптированного оборудования при организации реабилитации ребенка.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребёнка, в частности – эмоционального принятия или отверждения ситуации, которая сложилась в учреждении, умения действовать, планировать, оценивать результаты своей деятельности, а также распределять роли и договариваться с партнёрами по деятельности.

На основе проведённых методик составляется индивидуальная карта развития ребёнка и выстраивается индивидуальная траектория развития (ИПР).

**1.10 Учет региональных особенностей при создании программы.**

При проектировании содержания Основной адаптивной образовательной программы учитываются специфические климатические особенности Астраханского региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы с дошкольниками. На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Организация образовательного процесса с дошкольниками предусматривает учет национально - региональных традиций, заключающихся в осуществлении деятельности в политэтническом регионе, что позволяет не только изучать традиции, обычаи народов, но и воспитывает толерантность, уважение к людям разных национальностей. Реализуется деятельность по приобщению к истокам народной культуры в рамках воспитания патриотизма, нравственности и духовности, в том числе со спецификой Астраханского региона.

Создаются условия для обучения и воспитания детей независимо от материального достатка семьи, ее наличия, состава, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Образовательное пространство не только полиэтнично, но учитывает разные возможности детей, что позволяет осуществлять интеграцию программ, инклюзивные формы взаимодействия.

Образование ведется на русском языке.

При проектировании содержания основной адаптивной Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности Астраханского региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы с дошкольниками. На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Организация образовательного процесса с дошкольниками предусматривает учет национально - региональных традиций, заключающихся в осуществлении деятельности в политэтническом регионе, что позволяет не только изучать традиции, обычаи народов, но и воспитывает толерантность, уважение к людям разных национальностей. Реализуется деятельность по приобщению к истокам народной культуры в рамках воспитания патриотизма, нравственности и духовности, в том числе со спецификой Астраханского региона.

Создаются условия для обучения и воспитания детей независимо от материального достатка семьи, ее наличия, состава, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Образовательное пространство не только полиэтнично, но учитывает разные возможности детей, что позволяет осуществлять интеграцию программ, инклюзивные формы взаимодействия.

Образование ведется на русском языке.

**1.10 Условия реализации ФАОП ДО**

**Кадровые условия**:

* достаточный уровень образовательной и квалификационной подготовки сотрудников;
* своевременное прохождение курсовой переподготовки;
* низкая текучесть кадров;
* возможность введения в штатное расписание дополнительных ставок

**Финансово – хозяйственные и материально – технические условия:**

* - стабильность бюджетного и внебюджетного финансирования;
* - наличие основной материально – технической базы**.**

**Научно – методические условия**:

Условия информационного обеспечения:

* наличие Интернета и сайта.

**1.11 Характеристика образовательно- реабилитационной среды:**

Необходимым условием успешной реализации Основной адаптивной программы дошкольного образования является создание среды, которая: гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает их эмоциональное благополучие; способствует профессиональному развитию специалистов; создает условия для развивающего вариативного образования; обеспечивает открытость образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в деятельности учреждения.

Образовательная коррекционно - развивающая среда Детского сада представляет собой совокупность условий и средств, обеспечивающих полноценное развитие, максимальную коррекцию недостатков развития и поведения воспитанников, психологический комфорт для всех участников образовательного пространства.

Содержание среды основывается на принципах и подходах, разработанных такими авторами как JI.C. Выготский, В.В. Зеньковский, С.Л. Новоселова В.А. Ясвин, Е.А. Ямбург и др. с учетом конкретных условий Центра и контингента воспитанников и

Она обладает определенными свойствами, к которым относится **гибкость,** обозначающую способность структур и подразделений к перестройке и совершенствованию в соответствии с изменяющимися потребностями социума, конкретного контингента воспитанников;

**-непрерывность**, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее структурных элементов, их тесную взаимосвязь и взаимодополняемость;

**- вариативность**, предполагающую изменение среды в соответствии с потребностями в услугах населения;

- **интегрированность,** обеспечивающую решение комплекса задач посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур;

**- открытость**, предусматривающую широкое участие всех субъектов в управлении, демократизацию форм организации взаимодействия; установку на совместное деятельное общение всех субъектов реабилитационно – коррекционно - образовательного процесса, осуществляющегося основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога и сохранении психолого - педагогического сопровождения.

Среда выполняет ряд функций.

**Реабилитационно - коррекционная** функция создает условия для максимальной коррекции нарушений и недостатков детей в пределах их возможностей.

**Функция сохранения психологического здоровья** и здоровьесбережения обеспечивает дозирование нагрузки, выбор оптимального темпа усвоения программы в пределах возможностей и состояния здоровья детей.

**Функция стимулирования** активности детей имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его участия в разных видах деятельности.

**Информационная функция** создает необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка.

**Воспитывающая функция** среды не требует особой расшифровки, т.к. именно в среде зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения к окружающему.

**Развивающая функция** среды реализуется через материал, посильный каждому ребенку, обеспечивающий ступеньки продвижения, о котором мы говорим, как о «зоне ближайшего развития» (Л.С.Выготский) «Обучение должно вести за собой развитие» подчеркивал великий психолог.

Таким образом, среда учреждения имеет следующие характеристики - **содержательно-насыщенная** (наличие необходимого оборудования и материалов для реабилитации, обучения, воспитания и самообразования), **трансформируемая** (перестраивается в зависимости от потребностей контингента воспитанников, готовности педагогов реализовывать те или иные технологии, внедрять реабилитационные приемы и методики), **полифункциональна**я (наличие полифункционального оборудования сенсорных комнат, модулей и специальных приборов), д**оступная** ( открыта для ознакомления и использования всеми участниками образовательного пространства), **безопасная** (центральной задачей учреждения выступает здоровьесбережение и обеспечение сохранения здоровья и жизни детей) эстетически-привлекательная(построена с учетом требований эстетики, комфорта, эмоционально привлекательных цветов и оборудования, учитывающая законы дизайна и т.д.)

**Социальный статус родителей группы детей младшего и среднего (3-5 лет) дошкольного возраста**

Социальный статус родителей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество детей | 15 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 8 |
| Одинокие | 3 |
| В разводе | 2 |
| Опекуны | - |
| многодетные | 2 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 11 |
| Живут с родителями | 2 |
| снимают | 2 |
| Образование | высшее | 6 |
| н/высшее | 1 |
| среднее | 4 |
| с/спец. | 3 |
| н/среднее | 1 |
| Социальный статус | интеллигенция | 2 |
| рабочие | 7 |
| служащие | 3 |
| домохозяйки | 3 |
| предприниматели | - |

**1.12 Система работы с семьями воспитанников.**

***В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:***

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.
* совместная деятельность по коррекции нарушений, непосредственное участие родителей в процессе.

***Система работы с родителями включает:***

* сопровождение семьи через ознакомление родителей с перспективами и результатами работы.
* обучение конкретным приемам и методам коррекции нарушений, воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

***Основные формы взаимодействия с семьёй***

* *Знакомство с семьёй*: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
* *Информирование родителей* о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.
* *Образование родителей*: организация родительского клуба «Школа для родителей», включающего в работу лекции, семинары, семинары-практикумы по использованию дидактического материала в домашних условиях : материалы М.Монтессори, игрового материала, специальных приспособлений для организации пространственной среды для облегчения жизни детей с двигательными нарушениями в домашних условиях. Также обучение приемам ЛФК, самостоятельному изготовлению простейших адаптированных средств для воспитания и реабилитации ребенка, в том числе адаптации мебели, простейшего инвентаря для приема пищи, одежды, обуви и т.п., проведение мастер-классов, функционирование лекотеки и библиотеки. Выпуск ежеквартального журнала «Ступени».
* *Совместная деятельность*: привлечение родителей к организации и участию в общей деятельности, выезды специалистов на дом (мобильная группа).
* Нетрадиционные встречи воспитателей и родителей за чашкой чая, где обсуждаются трудности и проблемы воспитания детей, обмен опытом в неформальной обстановке, презентации совместной работы.
* Пропаганда опыта семейного воспитания проводится через различные формы, в том числе, персональные творческие выставки ребенка, где освещается совместная общая деятельность семьи, включающая разные виды работы.

Кадровое обеспечение образовательной программы:

Образовательный и квалификационный уровень педагогического коллектива соответствует нормативным требованиям. Постоянно проходит повышение квалификации через самообразование, курсы повышения квалификации, семинары разного уровня и направленности (имеются сертификаты, свидетельства, удостоверения).

Управление реализацией Программы происходит через структурное подразделение ‒ отделение психолого педагогического сопровождения реабилитационного процесса, под руководством руководителя отделения и курированием со стороны заместителя директора.

**РАЗДЕЛ II Основное содержание образовательной деятельности по ФАОП ДО представленными в пяти образовательных областях:**

**2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

Программный материал каждой из пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможность ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала обучающихся.

У обучающихся с ТМНР в младенческом возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности ощущений и восприятия. Наряду с этим следует оказывать активное воздействие и стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования изолированных движений между собой, выполнения ориентировочно-исследовательских движений рук. С их помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно познавать окружающий мир.

Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии систематического эмоционально-развивающего общения педагогического работника с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию, создаются условия для многократного повторения увиденных им верных эталонов действий педагогического работника с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, накопленного человечеством, и овладение социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых вырастает и развивается мышление. Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или дактильной) и знаково-символической функцией мышления.

На следующем этапе психического развития обучающихся целью обучения является содействие формированию умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельно реализовывать социальные действия для достижения собственной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуацию, вносить в схему деятельности необходимые изменения. Способность ребенка решать практические задачи путем применения вспомогательных средств и предметов, различных схем деятельности, то есть за счет выполнения умственных действий или познавательной деятельности, является конечной целью дошкольного образования обучающихся с ТМНР.

При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень снижения функциональных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

* + 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности**. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;

2) формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;

3) формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;

4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;

5) формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;

6) увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям педагогического работника с предметами;

7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;

8) формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;

9) формирование понимания значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;

10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;

11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;

12) формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;

13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;

14) обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;

15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;

16) поддержка интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);

17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;

18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;

19) стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности**. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) расширение средств социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;

2) развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;

3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;

4) совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);

5) обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);

6) формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);

7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;

8) совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;

9) развитие навыков одевания - раздевания;

10) формирование навыков опрятности;

11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;

12) учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;

13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра;

14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);

16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;

17) формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;

18) формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;

19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;

20) формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кроватке, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;

21) формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

Образовательная область "Физическое развитие" направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохранных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально-обусловленных жестов.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности**. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником;

2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности;

3) формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;

5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);

6) развитие умения выполнять движения по инструкции;

7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;

8) развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;

9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;

10) совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;

11) формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;

12) развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

13) развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),

14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.** Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать предмет доступными способами;

2) усвоение ребенком функционального назначения предмета;

3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;

4) формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);

5) формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2-3);

6) формирование умения узнавать бытовые шумы;

7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);

8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);

9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели;

10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;

11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание;

12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти;

13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;

14) формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;

15) совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;

16) формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;

17) формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);

18) формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;

19) овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;

20) совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве;

21) развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);

22) формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);

23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);

24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;

25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);

26) развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности**. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;

2) развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;

3) использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве;

4) совершенствование различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;

5) совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;

6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;

8) формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);

9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;

10) формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;

11) формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;

12) формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";

13) формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в разных видах деятельности;

15) развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;

16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);

17) учить выполнению движений путем ориентировки "от себя", расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, вверху-внизу, впереди-позади;

18) развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;

19) формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;

20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;

21) совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;

22) обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;

23) обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;

24) развитие подражания новым простым схемам действий;

25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;

26) воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения);

27) создание условий для формирования целостной картины мира;

28) формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;

29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»** включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы.
* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности**. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;

2) развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;

3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;

4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

5) формирование умения осуществлять направленный выдох;

6) стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования;

7) стимулирование элементарных речевых реакций;

8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;

9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);

10) развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;

11) формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;

12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;

13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

14) поддержка желания речевого общения;

15) стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра;

16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;

17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идёт). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет);

18) обучение обозначению предмета и его изображения словом;

19) выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;

20) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности**. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;

2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;

3) стимулирование потребности использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;

4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;

5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;

6) формирование умения при общении использовать местоимение "я";

7) различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и а\_\_\_, ту и тутуту.

8) различение и воспроизведение темпа звучания: голос - па\_ па\_ па\_, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон;

9) различение и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;

10) различение на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;

11) различение на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);

12) различение на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;

13) различение на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);

14) различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;

15) определение на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука;

16) увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;

17) формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;

18) увеличение объема и качества произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;

19) развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;

20) формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение;

21) совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов);

22) формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);

23) обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;

24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;

25) обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;

26) развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях;

27) формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

**2.1.4** **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.**

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» в период формирования предметной деятельности, позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

**В разделе «Музыкальное воспитание»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов;

2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

3) обучение игре на шумовых музыкальных инструментах;

4) создание условий для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек;

5) стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;

6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками;

7) развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки;

8) формирование умения информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;

9) развитие слухового восприятия;

10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;

11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

* **В разделе «Лепка»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка тактильного обследования предмета;

2) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;

3) знакомство со свойствами пластилина;

4) обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание;

5) формирование умения выполнять простые поделки из пластилина;

6) формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.

**В разделе «Аппликация»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;

2) знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;

3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;

4) обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или разъединение);

5) формирование навыка подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации;

6) развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.

* **В разделе «Рисование»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;

2) формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;

3) обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти;

4) формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;

5) формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;

6) формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом;

7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.

* **В разделе «Конструирование»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;

2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;

3) формирование умения выполнять постройку из 1-3 деталей по образцу;

4) формирование умения последовательно выполнять постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям педагогического работника;

5) формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

* **Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности**.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» в период формирования предметной деятельности, также позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

* **В разделе «Музыкальное воспитание»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений;

2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;

3) знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них;

4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;

5) формирование навыка подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки;

6) стимулирование подпевания знакомой песне или музыке;

7) развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии;

8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов;

9) формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов;

10) формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции;

11) развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;

12) формирование культуры слушания музыкальных произведений;

13) формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.

* **В разделе «Лепка»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с основными приемами лепки;

2) формирование представления о предметной лепке;

3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом;

4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке;

5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;

6) формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника;

7) формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

* **В разделе «Аппликация»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) обучение основным приемам выполнения аппликации;

2) формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;

3) формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;

4) формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;

5) выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;

6) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

7) формирование умения принимать участие в коллективной работе;

* **В разделе «Рисование»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) развитие графических навыков;

2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;

3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;

4) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;

5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;

6) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;

7) формирование умения рисовать по образцу;

8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;

9) формирование умения согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;

* **В разделе «Конструирование»** совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;

2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;

3) формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;

4) формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;

5) формирование умения выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

6) развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.

* **Взаимодействие педагогических работников с детьми** ТМНР:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

39. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

**2.2 Образовательная деятельность с детьми (3-5 лет) с задержкой психомоторного и речевого развития:**

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обусловливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество с педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

**2.3.1. Главными принципами коррекционной работы являются**:

* раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;
* поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;
* дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;
* подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";
* организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;
* взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка.

**Особенности проведения коррекционной работы:**

* диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
* обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
* использование игровой мотивации и игровых методов;
* интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
* индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
* построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
* продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
* необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
* вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.
* Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.
* Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

**2.4.1Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР ( 3-5 лет):**

**Социально-коммуникативное развитие** в соответствии со Стандартом направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
* развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:**

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;  
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;  
Формирование основ безопасного поведения.

**Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:**

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:**

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению с педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

**3.4.3 Основная цель познавательного развития**: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

* сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
* развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
* формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
* формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
* развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
* развитие познавательной активности, любознательности;
* формирование предпосылок учебной деятельности.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один - много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

* развитие речи;
* приобщение к художественной литературе.
* Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:
* организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
* развитие речевой деятельности;
* развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;  
  формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
* формирование предпосылок грамотности.

**Общие задачи:**

* развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
* развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
* практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.
* Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
* формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
* развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
* развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
* формирование культуры речи;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

* лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности с педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;
* грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;
* фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;
* связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;
* практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке, и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

* лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);
* грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;
* произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
* связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;
* практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

**Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»**: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

* формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
* развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
* приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

**Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР**:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

**3.4.4** **Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

**Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:**

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

**Художественное творчество** - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

* развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
* Развитие детского творчества:
* поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
* Приобщение к изобразительному искусству:
* формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

3.4.5 **Конструктивно-модельная деятельность** - общие задачи:

* развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
* приобщать к конструированию;
* подводить обучающихся к анализу созданных построек;
* развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
* учить обучающихся обыгрывать постройки;
* воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет**: самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:** самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

**3.4.6 Музыкальная деятельность - общие задачи**:

* Развитие музыкально-художественной деятельности:
* развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
* формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
* развитие музыкально-ритмических способностей.
* Приобщение к музыкальному искусству:
* формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
* формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

**3.4.7 Задачи раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР**:

* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

**Возрастная категория от 3 до 4 лет:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

**Возрастная категория от 4 до 5 лет:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме, развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Возрастная группа от 3 до 4 лет:**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

**Возрастная группа от 4 до 5 лет:**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

**3.5.1 Контроль за реализацией Основной адаптивной программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел ОАП** | **Формы и средства контроля** | **Ответственный** |
| Организация режима, режимных процессов | Анализ по результатам наблюдения | Зам директора Старшая медсестра |
| Проектирование воспитательно-образовательного процесса | Анализ документации педагогов  Анализ рабочих программ, планов работы | Руководитель отделения психолого -педагогического сопровождения |
| Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей | Собеседование с педагогами  Анализ образовательной деятельности педагогов с детьми  по образовательным областям | Руководитель отделения психолого -педагогического сопровождения |
| Содержание коррекционной работы, проводимой специалистами | Собеседование со специалистами | Руководитель отделения психолого -педагогического сопровождения |
| Система мониторинга | Анализ проведения диагностики развития детей  Анализ результатов мониторинга | Зам директора  Руководитель отделения психолого -педагогического сопровождения  МПС |
| Организация предметно-пространственной, коррекционно -развивающей среды | Пополнение среды учреждения | Зам директора  Руководитель отделения психолого -педагогического сопровождения  МПС |

**3.5.2 Описание основных форм, способов и средств реализации программы с учетом особенностей воспитанников.**

**3.5.3 Современные инновационные технологии, используемые в учреждении.**

Инновационные технологии, используемые в учреждении направлены на совершенствования качества образовательно -реабилитационной работы, способствуют коррекции, компенсации нарушений детей, оказанию помощи родителям в воспитании «особого ребенка»

Прежде всего, реализуются здоровьесберегающие технологии, в частности аутогенная тренировка, фитотерапия, ароматерапия, фитонцидотерапия.

Для коррекции эмоционально -волевой сферы внедряются технологии арттерапии: музыкальная терапия, песочная терапия «Sand-Art», пальчиковые гимнастики, телесно -ориентированная терапия, мандалотерапия, театральная терапия.

Для оптимизации процесса социализации и подготовки детей к жизни в социуме реализуется Монтессори технология, направленная на повышение самостоятельности детей в разных сферах жизнедеятельности.

Для родителей проводятся тренинги по обучению приемам оказания помощи ребенку в выборе игр и игрушек. Работает лекотека. Родители обучаются простейшим видам массажа, пальчиковым гимнастикам, основам ручного труда.

Для совершенствования помощи семье осуществляется выезд мобильной бригады, организована служба персональных помощников «Интеграционный консультант».

Активная информационная политика учреждения в плане информирования населения о его деятельности, своевременной помощи детям с проблемами в развитии проходит через СМИ, интернет – через социальные сети, сайт учреждения.

В ДОУ внедряются новые технологии реабилитационной работы, такие как метод повышения функциональной активности мозга с использованием тренажера ТММ Мираж (Лингвистим); методики аппаратной вертикализации; методика психофизических исследований с использованием программно- аппаратного комплекса ПАКПФ – 02 (Сигвет);-метод ингаляционной терапии органов дыхания с использованием сухого солевого аэрозоля галонигалятора «Галонеб»;метод лазерной рефлексотерапии с использованием аппарата «Матрикс»; переносной сенсорный кабинет «Снузлин в сумке» для коррекции и развития сенсорно-перцептивной сферы, а также снижения тревожности и стрессовых состояний у маломобильных детей с ОВЗ , технология совершенствования коммуникации «интерактивный пол».

Для обучения детей правилам дорожного движения и выработке навыков безопасного поведения на дорогах создана специализированная развивающая площадки и автокласс.

Дефектологи, работая с детьми осваивают и внедряют БОС «Тимокко»; комплекс «Нумикон»; «ЛОГО -БОС», логопедический тренажер «Дельфа»; аппарат «Денас»; имеется светлая и темная сенсорные комнаты.

**3.5.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды деятельности** | **Формы организации образовательной деятельности и культурных практик** |
| Физическое развитие | Двигательная в пределах возможностей детей с ОВЗ | Игры и упражнения, гимнастики, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, участие в адаптивных видах физической культуры. Реализация проектов, образовательная деятельность.  Приобщение к основам здорового образа жизни, здоровьесберегающие технологии. |
| Социально-коммуникативное развитие | игровая, трудовая,  коммуникативная. | Игровые технологии: дидактические игры, творческие, сюжетно -ролевые игры, беседы, проблемные ситуации. Освоение альтернативных способов коммуникации, совместные проекты в рамках социальной инклюзии Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и совместные виды труда и др. |
| Познавательное развитие | познавательно-исследовательская | НОД, наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, экспериментирование, исследовательские игры, решение проблемных ситуаций, беседы. |
| Речевое развитие | коммуникативная,  восприятие художественной литературы | Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, коррекционные игры -упражнения, творческие, дидактические игры, компьютерные технологии, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность,  театрализованная деятельность | Освоение адаптивного оборудования для продуктивных видов деятельности, внедрение артерапевтических технологий, участие в театрализованной деятельности, спектаклях, слушание музыки, музыкально-дидактические игры, досуги, праздники и развлечения и др. |

**3.5.5 Модуль проектирования воспитательно- образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года, возрастных, психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательная активность детей в пределах индивидуальных возможностей каждого ребенка с ОВЗ игровые упражнения, физкультурные досуги. * Игровая: дидактические, сюжетные игры. * Продуктивная деятельность по созданию продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная деятельность: беседы, ситуации речевого взаимодействия, коррекция речевых нарушений, освоение альтернативной коммуникации. * Трудовая: освоение самообслуживания, всех видов труда, дежурство, поручения, задания, реализация проектов. * Познавательно-исследовательская: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, реализация проектов, игры . * Музыкально-художественная: развитие творчества в музыке и театре, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, игры, режимные моменты (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов в работе с ребенком дошкольного возраста с ОВЗ, родителями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста по отношению к воспитаннику. Все специалисты работают в тесной взаимосвязи.

**Основная цель работы педагога - психолога**: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка с ОВЗ.

**Основные виды деятельности:**

* диагностическая работа;
* консультативная работа;
* коррекционно-развивающая работа;
* экспертная деятельность;
* просветительская деятельность;
* организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

**Основная цель работы учителя-логопеда:** создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

**Основные виды деятельности:**

* диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);
* составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
* осуществляет на индивидуальных занятиях овладение альтернативными способами общения, если ребенок не может освоить вербальный компонент речи, постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
* вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
* консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы.
* информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
* участвует в методических мероприятиях,
* организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Основная цель работы учителя-дефектолога:** создание условий, способствующих социализации и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

**Основные виды деятельности:**

* диагностирует уровень психо -эмоционального развития, познавательных процессов, умений и навыков;
* составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
* осуществляет на индивидуальных занятиях развитие всех видов деятельности ребенка, альтернативных способов взаимодействия, развивает самостоятельность;
* вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками жизнедеятельности, игрой, трудом;
* консультирует педагогов и родителей об организации воспитательного процесса с учетом особенностей развития ребенка;
* информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
* участвует в методических мероприятиях,
* организует коррекционно-развивающее пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Воспитатель:**

* организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
* организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук;
* организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
* активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
* консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
* совместно учителем- логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

**Инструктор по физической культуре:**

* оценка физической подготовленности детей;
* составление и реализация перспективного планирования с учетом двигательных возможностей детей и состояния здоровья;
* разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий;
* проведение физ. занятий и праздников в том числе совместных с родителями;
* проведение бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

**Музыкальный руководитель:**

* осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
* осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
* использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

**Медицинский персонал:**

* организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;
* осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
* осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
* осуществляет оценку физического развития детей по данным антропометрических показателей;
* осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

* совместное планирование работы;
* одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов дошкольного блока (каждого в своей деятельности)

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми.

Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности.

Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**3.5.6 Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Развивающие и дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку и за пределы * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. * Проектная деятельность | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи, обучение грамоте. * Чтение * Беседа * Проектная деятельность * Заучивание наизусть | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * Чтение * Инсценирование художественных произведений |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение театра * Проектная деятельность | * Музыкально-театрализованные представления * Индивидуальная работа * Выставки детских работ |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика ( игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка | * Гимнастика после сна * Закаливание * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.5.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, на основе принципов, на которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (становится субъектом образования); содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности; создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности: создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, недирективная помощь детям.

Это происходит в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Реализация данного направления происходит в основных видах деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность, основными из которых выступают общение; игра; познавательно-исследовательская деятельность; проектная деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная и др. В частности, реализуется инициатива детей в ситуациях инклюзии, взаимодействия с разными группами детей.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребёнка.

Стороны инициативы:

1. Творческая сторона инициативы (включённость в сюжетную игру, театрализованную деятельность как основную творческую деятельность ребёнка, где развивается воображение, образное мышление и т.д.)

Творческая сторона инициативы проявляется в том, что у ребёнка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создаёт предметную обстановку под замысел; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки творческой стороны инициативы:

* ребёнок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;
* использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами, если ему позволяет делать это речевая подготовленность, в противном случае использует альтернативные способы);
* частично воплощает игровой замысел в продукте.

2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включённость в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие проявляется в том, что ребёнок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые позиции целеполагания:

- обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы;

- фиксирует конечный результат, стремиться достичь хорошего качества;

- возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.

3. Коммуникативная сторона инициативы (включённость ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Коммуникативная сторона инициативы проявляется в том, что ребёнок инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать….»), использует простой договор («Я буду…, а вы будете…»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремиться не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.

*Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:*

-предлагает партнёрам в развёрнутой словесной форме исходные замыслы, цели;

-договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;

-избирателен в выборе, осознанно стремиться к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия лица.

4. Познавательная сторона инициативы – любознательность (включённость в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

**Ключевые признаки познавательной стороны:**

* ребёнок задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);
* обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что…);
* стремиться к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов ( в виде коллекции);
* проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; делает что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), пиктограммам.

В учреждении созданы условия, способствующие развитию детской инициативы: педагогическое общение, основанное на принципах взаимоуважения, понимания, терпимости и упорядочности деятельности, воспитание ребенка в условиях развивающего общения и обучения с ориентацией на зону ближайшего развития, максимальная функциональная независимость с позиции позитивной социализации и самостоятельности ребенка.

**3.5.8. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.**

***В основу совместной деятельности семьи и учреждения заложены следующие принципы:***

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.
* совместная деятельность по коррекции нарушений, непосредственное участие родителей в процессе.

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Основные направления и виды деятельности с семьями воспитанников |
| 1. | Школа «Я смогу сам» для обучения родителей работе с детьми по методике Монтессори |
| 2 | Проведение психо-коррекционной и просветительской работы с родителями с использованием современных методов ( тренинги, мастер-классы, сеансы релаксации) в рамках работы «Школы для родителей», и родительского клуба «Гармония» |
| 3. | Работа с родителями в условиях лекотеки. |
| 4. | Мониторинг внутрисемейных отношений, родительских проблем и поиск ресурсов их разрешения. |
| 5. | Проведение семейно-центрированных сеансов психологической разгрузки в условиях светлой и темной сенсорных комнат. |
| 6 | Организация консультаций для родителей специалистами «Мобильных бригад» |
| 7 | Работа детско-родительской театральной студии « Петрушка» |
| 8 | Родительские собрания |
| 9 | Выпуск санбюллютений, проведение бесед с родителями о профилактике острых инфекционных заболеваний, травматизма у детей и оказание первой помощи в домашних условиях: «Внимание H1N1», «Ветряная оспа», «Первая помощь при травмах и ушибах»,« Всё о менингите», «Здоровое питание-основа процветания» и др. |
| 10 | Организация участия родителей в детско-родительских мероприятиях (утренниках, конкурсах, выставках, спортивных праздниках, проводимых Центром и общественными организациями) |
| 11 | Привлечение родителей к участию во всероссийских, областных, городских акциях, фестивалях и конкурсах. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Материально - техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, организационными условиями (обязательная часть)**

**3.1. Организация режима пребывания детей в учреждении.**

*Режим пребывания детей осуществляется* с учетом:

* возможностей и особенностей контингента воспитанников;
* возрастных возможностей, на основе ведущей деятельности дошкольного возраста – игре;
* опорой на сензитивные периоды, заложенные в данный возрастной этап;
* взаимодействия всех видов деятельности детей и специалистов, согласованной коррекции для предупреждения утомления детей, здоровьесбережения.
* На основании санитарно-эпидемиологических требований к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» соблюдать требования к организации режимов дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей дошкольного возраста в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Режим должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их развитию.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года, сезонных климатических условий региона, самочувствия детей.

Режим дня для детей дошкольного возраста составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в учреждении, для детей, находящимся на круглосуточном пребывании устанавливается дополнение к режиму. Организация режима дня отличается специфическими чертами: проводятся все виды реабилитационной помощи, коррекционные виды деятельности, оздоровительная работы и валеологическое воспитание. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста-2,0-2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон- не менее 3-х часов.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Строгое соблюдение продолжительности и организации прогулок на воздухе. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день.

При температуре ниже минус 10 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением в помещение центра с учетом двигательных возможностей детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет- в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Самостоятельная деятельность детей 3-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме не менее 3-4 часов

При выборе режима воспитатель учитывает, что активность и работоспособность повышается с 8 до 12 и с 16 до 18 часов и снижается с 14 до 16 часов.

В течение недели наибольшая работоспособность приходится на *вторник и среду*, а с четверга уменьшается, достигая самого *низкого уровня в пятницу.*

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник и среда).

Для профилактики утомления детей указанная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями, ритмикой.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

Объем лечебно- оздоровительной работы и коррекционной помощи детям: (ЛФК, массаж, занятия с психологом и другими специалистами) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Сохраняетсяоптимальное равнодолевое соотношение объемов обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования по основным направлениям развития детей.

Занятия с использованием компьютера (обучающие реабилитационные программы) для детей 5-7 лет проводятся не чаще 3 раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и четверг.

После занятий с детьми проводится гимнастика для глаз. Продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях проводится с учетом состояния здоровья и самочувствия детей и в соответствии с рекомендациями СанПина, рекомендациями врачей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Педагоги самостоятельно дозируют объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Поэтому занятий воспитателей сокращены.

Организация жизнедеятельности детей (3-5 лет) в течение дня (режим дня)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | II возрастная группа |
| 3-5 лет |
| Утренний прием, зарядка | 8.00-8.15 |
| Утренний образовательный блок (занятие с воспитателем) | 8.15-8.40 |
| Завтрак | 8.40-9.05 |
| Непосредственная коррекционно-образовательная деятельность – занятия со специалистами: логопедом, психологом, дефектологом, музыкальным работником | 9.05-9.35  9.45-10.15 |
| Второй завтрак | 10.15 - 10.25 |
| Спокойные игры, самостоятельная деятельность детей | 10.25 - 10.35 |
| Реабилитационные мероприятия | 10.35-11.00 |
| Подготовка к прогулке , прогулка | 11.00 – 12.20 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду обед | 12.20 -13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 -15.00 |
| Постепенный подъем , гигиенические , закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10- 15.20 |
| Вечерний образовательный блок:  - совместная деятельность воспитателя с детьми ;  - непосредственная коррекционно-образовательная деятельность  (занятия со специалистами) | 15.20-15.35  15.45-16.05 |
| Игры , досуг, чтение худ. литературы , работа кружков. | 16.05 -16.45 |
| Прогулка | 16.45 - 17.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин | 17.45 – 18.00 |
| Уход детей домой | 18.00 |
| Режимные моменты | Время проведения |
|
| Утренний прием, зарядка | 8.00-8.15 |
| Утренний образовательный блок (занятие с воспитателем) | 8.15-8.40 |
| Завтрак | 8.40-9.05 |
| Непосредственная коррекционно-образовательная деятельность – занятия со специалистами: логопедом, психологом, дефектологом, музыкальным работником | 9.05-9.35  9.45-10.15 |
| Второй завтрак | 10.15 - 10.25 |
| Спокойные игры, самостоятельная деятельность детей | 10.25 - 10.35 |
| Реабилитационные мероприятия | 10.35-11.00 |
| Подготовка к прогулке , прогулка | 11.00 – 12.20 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду обед | 12.20 -13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 -15.00 |
| Постепенный подъем , гигиенические , закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10- 15.20 |
| Вечерний образовательный блок:  - совместная деятельность воспитателя с детьми ;  - непосредственная коррекционно-образовательная деятельность  (занятия со специалистами) | 15.20-15.35  15.45-16.05 |
| Работа кружков ( театральная студия , творческая мастерская).  Игры , досуг, чтение худ. литературы | 16.05 -16.45 |
| Прогулка | 16.45 - 17.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин | 17.45 – 18.00 |
| Уход детей домой | 18.00 |

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** |
| 8.00-8.15 | **Приём детей**. Самостоятельная игровая деятельность**.** | **Социально -коммуникативное развитие, Речевое развитие, Художественно -эстетическое развитие** |
| 8.15-8.25 | Утренняя коррекционная гимнастика. | **Физическое развитие** |
| 8.25-8.30 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство по столовой. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 8.30-8.50 | **Завтрак.** Воспитание культуры еды | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 8.50-9.00 | Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие** |
| 9.00-10.50 | Непосредственно образовательная деятельность. Занятия с логопедом, дефектологом. психологом, воспитателем, музыкальным руководителем. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно -эстетическое развитие** |
|  | Реабилитационные мероприятия |  |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак. Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 10.50-11.00 | Обучение навыкам самообслуживания | **Социально -коммуникативное развитие, Речевое развитие** |
| 11.00-12.20 | **Прогулк**а: игры, наблюдения, труд | **Социально -коммуникативное развитие, Речевое развитие Физическое развитие** |
| 12.20-12.30 | Обучение навыкам самообслуживания. Воспитание культурно-гигиенических навыков | **Социально -коммуникативное развитие, Речевое развитие** |
| 12.30-12.55 | **Обед.** Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 12.55-13.10 | Обучение навыкам самообслуживания | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 13.10-15.00 | **Сон** с использованием музыкотерапии и чтения худ. литературы. | **Художественно -эстетическое развитие** |
| 15.00-15.15 | Закаливающие процедуры. Бодрящая гимнастика после сна. | **Физическое развитие** |
| 15.15-15.30 | **Полдник**. Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 15.30-16.00 | Чтение познавательной художественной литературы. Занятия со специалистами. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно -эстетическое развитие** |
| 16.00-17.00 | Театрализованная деятельность,Игры, наблюдения, исследования. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие** |
| 16.40-17.00 | **Ужин**. Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 17.25-18.00 | Дид. игры с детьми, игры детей по интересам Работа с родителями. Уход домой. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно -эстетическое развитие** |

**Режим дня в теплый период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** |
| 8.00-8.15 | **Приём детей**. Самостоятельная игровая деятельность**.** | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 8.15-8.25 | Утренняя коррекционная гимнастика | **Физическое развитие** |
| 8.25-8.30 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство по столовой. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 8.30-8.50 | **Завтрак.** Воспитание культуры еды | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 8.50-9.00 | Самостоятельная игровая деятельность. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие** |
| 9.00-9.20 | Второй завтрак. Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 9.20-10.30 | Обучение навыкам самообслуживания, самостоятельности. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие** |
| 9.20-11.30 | Прогулка: игры, наблюдения, развлечения, воздушные, солнечные процедуры | **Социально -коммуникативное развитие Физическое развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие** |
| 10.00-10.10 | Воспитание культуры еды | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 12.20-12.30 | Обучение навыкам самообслуживания. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельная деятельность. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие** |
| 12.30-12.55 | **Обед.** Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 12.55-13.00 | Обучение навыкам самообслуживания | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 13.10-15.00 | **Сон** с использованием музыкотерапии и чтения худ. литературы. | **Социально -коммуникативное развитие, Художественно -эстетическое развитие** |
| 15.00-15.15 | Закаливающие процедуры. Бодрящая гимнастика после сна. | **Физическое развитие** |
| 15.15-15.30 | **Полдник**. Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 15.30-15.50 | Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие** |
| 15.50-16.30 | Дид. игры с детьми, игры детей по интересам. | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно -эстетическое развитие** |
| 16.40-17.00 | **Ужин**. Воспитание культуры еды. | **Социально -коммуникативное развитие** |
| 17.00-18.00 | Игры, исследования. Работа с родителями Уход домой | **Социально -коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно -эстетическое развитие** |

Расписание (сетка) коррекционно-образовательных занятий с детьми

4 группы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды непосредственной образовательной деятельности по областям | Специалисты | Продолжительность каждого занятия | | Объем недельной образовательной нагрузки в часах | |
| в первой возрастной группе  (3-5 лет) | во второй возрастной группе (5-7лет) |
| I возр.группа | II возр. группа |
| Познавательное и социально-коммуникативное развитие | Воспитатель  (групповое)  Дефектолог (групповое)  Психолог (индивидуальное) | до 20 минут | до 30 минут | не более 3,5 | не более 5 |
| 1 | 1 |
| 1 | 1 |
| Художественно-эстетическое | Музыкальный руководитель (групповое)  Воспитатель (групповое) | до 20 минут | до 30 минут | 1 | 1 |
| 1 | 1 |
| Речевое | Логопед (индивидуальное)  Дефектолог (индивидуальное) | до 20 минут | до 30 минут | 1 | 1 |
| 1 | 1 |
| Физическое | Организатор физкультуры | до 20 минут | до 30 минут | 1 | 1 |
| Занятия с воспитателем проводятся ежедневно в первой и второй половине дня, занятия логопеда, дефектолога и психолога, музыкального руководителя проводятся 2- 3 раза в неделю с учетом социального заказа родителей, не превышая нормы Сан ПИН. | | | | | |

***Образовательная деятельность по образовательным областям при проведении режимных моментов***

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня самостоятельные игры, игры на свежем воздухе, адаптивные спортивные игры и мероприятия;
* **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания исходя из специфики контингента, помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
* **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **познавательное развитие:** расширение представлений об окружающем через беседы, в том числе во время экскурсий, прогулок; развитие математических представлений, приобщение детей к социокультурным ценностям во время прогулок, мероприятий, свободной деятельности, организация познавательно - исследовательской деятельности через экспериментирование в режимных моментах, свободной деятельности.
* **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек,предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. Театрализованная деятельность детей осуществляется с привлечением всех видов театра, осваивается ролевое поведение «зрителей», «актеров» и др. участников.

**3.2. Проектирование образовательного процесса в группе**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в логопедической группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5–6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

* для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
* для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

* В логопедической группе старшего дошкольного возраста 45 минут и 1,5 часа соответственно.
* В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

**Структура образовательного процесса:**

непосредственно образовательная деятельность *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН)*;

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**3.2.1. Характеристика развивающей предметно - пространственной среды учреждения в соответствии с особенностями детей с ОВЗ.**

Необходимым условием успешной реализации основной образовательной программы дошкольного образования по ФГОС ДО является создание среды, которая: гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает их эмоциональное благополучие; способствует профессиональному развитию специалистов; создает условия для развивающего вариативного образования; обеспечивает открытость образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в деятельности учреждения.

Образовательная коррекционно-развивающая среда Центра представляет собой совокупность условий и средств, обеспечивающих полноценное развитие, максимальную коррекцию недостатков развития и поведения воспитанников, психологический комфорт для всех участников образовательного пространства.

Содержание среды основывается на принципах и подходах, разработанных такими авторами как JI.C. Выготский, В.В. Зеньковский, С.Л. Новоселова В.А. Ясвин, Е.А. Ямбург и др. с учетом конкретных условий Центра и контингента воспитанников и

Она обладает определенными свойствами, к которым относится **гибкость,** обозначающую способность структур и подразделений к перестройке и совершенствованию в соответствии с изменяющимися потребностями социума, конкретного контингента воспитанников;

* **непрерывность**, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее структурных элементов, их тесную взаимосвязь и взаимодополняемость;
* **вариативность**, предполагающую изменение среды в соответствии с потребностями в услугах населения;
* **интегрированность,** обеспечивающую решение комплекса задач посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур;
* **открытость**, предусматривающую широкое участие всех субъектов в управлении, демократизацию форм организации взаимодействия; установку на совместное деятельное общение всех субъектов реабилитационно–коррекционно-образовательного процесса, осуществляющегося основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога и сохранении психолого-педагогического сопровождения.

Среда выполняет ряд функций.

**Реабилитационно -коррекционная** функция создает условия для максимальной коррекции нарушений и недостатков детей в пределах их возможностей.

**Функция сохранения психологического здоровья** и здоровьесбережения обеспечивает дозирование нагрузки, выбор оптимального темпа усвоения программы в пределах возможностей и состояния здоровья детей.

**Функция стимулирования** активности детей имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его участия в разных видах деятельности.

**Информационная функция** создает необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка.

**Воспитывающая функция** среды не требует особой расшифровки, т.к. именно в среде зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения к окружающему.

**Развивающая функция** среды реализуется через материал, посильный каждому ребенку, обеспечивающий ступеньки продвижения, о котором мы говорим, как о «зоне ближайшего развития» (Л.С. Выготский) «Обучение должно вести за собой развитие» подчеркивал великий психолог.

Таким образом, среда учреждения имеет следующие характеристики - **содержательно-насыщенная** (наличие необходимого оборудования и материалов для реабилитации, обучения, воспитания и самообразования), **трансформируемая**(перестраивается в зависимости от потребностей контингента воспитанников, готовности педагогов реализовывать те или иные технологии, внедрять реабилитационные приемы и методики), **полифункциональна**я (наличие полифункционального оборудования сенсорных комнат, модулей и специальных приборов), д**оступная**( открыта для ознакомления и использования всеми участниками образовательного пространства), **безопасная** (центральной задачей учреждения выступает здоровьесбережение и обеспечение сохранения здоровья и жизни детей) эстетически-привлекательная(построена с учетом требований эстетики, комфорта, эмоционально привлекательных цветов и оборудования, учитывающая законы дизайна и т.д.)

**Вариативность** среды предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. **Рассмотрим содержание среды по образовательным областям.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

Обеспечиваются условия для овладения детьми культурно -гигиеническими навыками, самообслуживанием, социальной адаптации, социализации. Созданы все условия для данного процесса, адаптировано оборудование служебных помещений. Дети приобщаются к социокультурным нормам, традициям через специальные пособия и занятия, пособия, в том числе адаптированные к возможностям детей. В рамках данной области дети получают представления о семье, человеческом сообществе, осваиваются разные виды игр. Для этого созданы игровые уголки в каждой группе, оснащены необходимым оборудованием помещения Центра, участок. Дети осваивают понятия о малой и большой Родине. С данной целью созданы уголки, посвященные руководителям страны, области, города, с символикой страны, региона. Внедряется технология М. Монтессори со всем необходимым материалом. Дети овладевают способами коммуникации, в том числе альтернативными способами общения.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В Центре созданы условия для физического развития и оздоровления воспитанников. Используются медицинские технологии криотерапии, аппараты BOSS, дети посещают бассейн c целью гидрокинезотерапии. Для коррекции состояния эмоционального сферы и развития двигательной активности имеется физкультурный зал, светлая сенсорная комната, занятия психолога проводятся в темной сенсорной комнате. Акцент делается на укрепление и охрану жизни и физического, психического здоровья ребенка. Проводят разные виды гимнастики, ЛФК, массажи, дети обучаются правильному дыханию, осваивают первоначальные представления о здоровом образе жизни. Для детей с ДЦП вводятся методики аппаратной вертикализации; методика психофизических исследований с использованием программно- аппаратного комплекса ПАКПФ – 02 (Сигвет). Данный комплекс предназначен для анализа психофизиологического состояния человека с помощью основных психофизиологических тестов, позволяет выявить и объективно оценить скорость реакции и переключения внимания, сообразительность, утомляемость, выносливость, умственную работоспособность, уровень тревожного состояния. Комплекс используется педагогами, психологами, инструкторами по физической культуре и ЛФК, а результаты данной диагностики учитываются при составлении индивидуального плана реабилитации ребенка. Для оздоровления детей внедряется метод ингаляционной терапии органов дыхания с использованием сухого солевого аэрозоля галонигалятора «Галонеб»; метод лазерной рефлексотерапии с использованием аппарата «Матрикс»; специальное сенсорное оборудование: аппарат аэроионизатор «Аэровион», аппарат аэрофитотерапии АГЭД-01, увлажнитель воздуха, пуфики-кресло «Груша», детское панно «Кривое зеркало», панель световая пузырьковая, интерактивная вихревая колонна «Торнадо», тренажер функциональной активности мозга «Мираж»,

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Большое внимание уделяется приобщению к искусству через музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельности**.** Имеются виды театров: пальчиковый, настольный, на фланелеграфе, би-ба-бо, напольный, теневой. Дети осваивают разные виды конструкторов -напольный, лего, строительный и т.п. Творческая реабилитация осуществляется в условиях изо-студии «Акварель» и театральной студии «Петрушка». Осуществляется метод песочного рисования Sand-Art. Световой короб с песком используется как для индивидуальных, так и групповых занятий». Вводится метод «Куклотерапии». Он позволяет объединить интересы ребенка и коррекционные задачи педагога, даёт возможность безболезненного и естественного вмешательства взрослого в психику ребенка с целью её коррекции или психопрофилактики. Занятия проводятся с различными видами кукол: пальчиковыми, перчаточными, объемными, мягкими игрушками, теневыми и плоскостными куклами. Вводится музыкальная терапия (имеется фонотека), ритмопластика, сказкотерапия, хромотерапия.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».** Уделяется внимание познавательно - исследовательской деятельности. Имеются уголки экспериментирования, разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Большой объем счётного, наглядного и раздаточного материала. Игры на плоскостное моделирование: танграм, конструкторы. Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки, переносной сенсорный кабинета «Снузлин в сумке» для малоподвижных детей. Создана специализированная развивающая площадка – автогородок с интерактивным оборудованием: макеты зданий, автобусных остановок, светофоров, дорожных знаков и разметок игрового автотранспорта. Дети осваивают знания о правилах поведения на дорогах и безопасности. Используется мультисенсорная программа «Нумикон» для стимулирования и отработки навыков счета (считать, распознавать, цифры, решать арифметические задания). В системе «Нумикон» каждое число имеет зрительный и тактильный образ, который представлен в виде цветной пластмассовой пластинки соответствующего размера и с соответствующим количеством отверстий, диаметр которых чуть больше толщины пальца ребёнка. С помощью штырьков, входящих в комплект «Нумикон», можно проделывать упражнения, устанавливая соответствие между числом, формой и количеством.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

Оборудованы зоны в группах и кабинеты логопедов. Разработаны пособия и игры на стимулирование и коррекции нарушений речи, мнемотаблицы, игры на звукоподражание, развитие речевого дыхания, фонематического слуха. Внедряется «Макатон» – языковая программа с использованием жестов, символов и звучащей речи, помогающая людям с коммуникативными трудностями общаться. Использование жестов делает коммуникацию возможной для детей, у которых отсутствует речь или речь неразборчива. Символы помогают общаться тем, кто не может жестикулировать или предпочитает графическое выражение речи. Она помогает научить детей устанавливать контакт со взрослыми и сверстниками, слышать и понимать окружающих, сообщать о своих потребностях и желаниях. Данная программа успешно используется в случаях с аутизмом, синдромом Дауна, а также для детей с различными психоневрологическими заболеваниями. В процесс коммуникации на «особенном языке» включается все окружение ребенка, что помогает быстрее развивать навык общения, не исключая развития устной речи.

Жестикуляция стимулирует речевые зоны мозга, что способствует развитию артикуляционного аппарата ребенка. Как результат, появление одной из форм коммуникации в жизни ребенка приводит к социальному развитию и сокращает проявления поведенческих нарушений. Внедряется логопедический и зондовый массаж в коррекции дизартрии.

Одной из задач является формирование начальных навыков у неговорящих детей: с аутизмом; моторной, сенсорной и сенсомоторной алалией; с задержкой речевого развития метод повышения функциональной активности мозга с использованием тренажера ТММ Мираж (Лингвистим);

В среду учреждения включена лекотека, которая облегчает детям с инвалидностью вхождение в социум, помогает адаптироваться быстрее и легче к семейной и общественной жизни. Средства лекотеки используются так же для развития коммуникативных способностей, расширения круга общения детей со сложностями в адаптации. Созданная для помощи родителям она обучает как правильно использовать игрушки для развития ребенка, обычные предметы для развития мелкой моторики рук.

**Информационно-образовательный** компонент среды в учреждении представлен необходимой материально-технической базой по информатизации образовательного процесса. Имеются компьютеры, ноутбуки, мультимедийная система, интерактивный пол и др. компьютерной техники. Специалистами используются компьютерные программы, мультимедийные пособия и презентации. Имеется сайт учреждения, где освещаются новости и предполагается обратная связь с родителями, населением. Выпускается ежеквартальный журнал «Ступени».

Управление реализацией Программы происходит через структурное подразделение ‒ отделение психолого-педагогического сопровождения реабилитационного процесса, под руководством руководителя отделения и курированием со стороны заместителя директора.

**3.2.2. Особенности традиционных событий праздников мероприятий.**

В образовательном учреждении созданы все условия для обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих, коррекционных целей и задач, с учетом разных видов интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей, социума.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям общественной жизни
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.
* Традициям учреждения

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритеты учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг темы позволяет всем специалистам, работающим с ребенком возможность углублять и расширять их представления и умения во всех сферах жизнедеятельности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**Традиционные праздники, события, мероприятия**

**Праздники:** «День матери», «День инвалидов», «День народного единства», «День защиты детей», «День Победы»

**Развлечения:** тематические развлечения к Дню смеха, Всемирному Дню животных, народным праздникам и т.п.

**Физкультурные праздники и развлечения:** «Папа- мама, я -спортивная семья», «День здоровья».

**Конкурсы** рисунков, поделок, творческих работ.

Городские творческие конкурсы, мероприятия, проводимые общественными организациями, Фондами.

**Тематические занятия** в условиях специализированной разыивающей площадки «Автогородок».

**Для сотрудников проводятся** традиционные профессиональные гостиные по обмену опытом работы и внедрению инновационных технологий, цикл занятий по здоровьесбережению, профилактике эмоционального выгорания.

**3.2.3. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды, оборудование с учетом особенностей контингента воспитанников.**

В групповых комнатах созданы условия для обучения, воспитания, коррекционной работы и самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалка), игрушки, стимулирующие активность, меняются несколько раз в день.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещения реабилитационного центра** | **Предназначение помещений** | **Оборудование образовательно-реабилитационного процесса** |
| Кабинет учителя-дефектолога | - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми;  - консультативная работа с родителями и педагогами;  - развитие психических процессов и речи детей;  - коррекция фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов речи;  - развитие мелкой моторики;  - развитие ВПФ, зрительного восприятия, зрительных функций, ориентировочных способностей | - методическая литература и пособия;  - диагностические тесты и материалы;  - развивающие игры, игрушки и пособия;  - демонстрационный и раздаточный дидактический материал;  - речевой материал;  - модели, макеты, муляжи, наглядный материал;  - зеркала;  - столы для индивидуальных занятий с детьми;  - БОС «Тимокко»;  - комплекс «Нумикон»;  - световой стол для рисования песком;  - стол-мозаика;  - документация учителя-дефектолога |
| Кабинет учителя-логопеда | - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми;  - консультативная работа с родителями и педагогами;  - развитие психических процессов и речи детей;  - коррекция фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов речи;  - развитие мелкой моторики;  - развитие ВПФ, зрительного восприятия, зрительных функций, ориентировочных способностей | - методическая литература и пособия;  - диагностические тесты и материалы;  - развивающие игры, игрушки и пособия;  - демонстрационный и раздаточный дидактический материал;  - речевой материал;  - модели, макеты, муляжи, наглядный материал;  - зеркала;  - столы для индивидуальных занятий с детьми;  - ЛОГО-БОС;  - логопедический тренажер «Дельфа»;  - аппарат «Денас»;  - документация учителя-логопеда |
| Кабинет педагога-психолога:  светлая комната  темная комната | - коррекционные занятия с детьми и взрослыми;  - психогимнастика;  - индивидуальная работа;  - развитие эмоционально-волевой сферы ребенка;  - формирование положительных личностных качеств;  - развитие деятельности и поведения детей | - методическая литература и пособия;  - диагностические тесты и материалы;  - развивающие игры, игрушки и пособия;  - столы для индивидуальных занятий с детьми;  - сенсорное оборудование:  **Светлая комната:**  - сухой бассейн;  - мягкие модули;  - полифункциональные наборы и конструкторы;  - детские маты;  - игровой лабиринт;  - дидактическая черепаха;  - дидактические коврики;  - тактильные панели;  - детский мольберт;  - детская стол-ванна для игр с водой и песком;  - световой стол для рисования песком;  - стеклянный мольберт;  - передвижной сенсорный набор «Снузлин»;  - тренажер функциональной активности мозга «Мираж»  **Темная комната:**  - аэроионизатор «Аэровион»;  - подвесная интерактивная панель «Разноцветная гроза»;  - волшебная нить;  - зеркальный шар;  - проектор;  - интерактивная светозвуковая панель «Музыкальные квадраты»;  - панель пузырьковая;  - интерактивная вихревая колонна «Торнадо»;  - интерактивная пузырьковая колонна;  - пуфик-кресло с гранулами;  - пуфик-кресло «Груша»;  - детская сенсорная дорожка;  - тактильная дорожка;  - интерактивный бассейн с подсветкой;  - детский игровой сухой душ;  - лампа «Вулкан»;  - панно «Бесконечность»;  - свето-звуковая приставка «Лингвостим»;  - увлажнитель воздуха;  - аромолампа;  - БОС «Комфорт»;  - диагностический комплект «Семаго»;  - документация педагога-психолога |
| Зал музыкальный | - музыкальные занятия;  - праздники и досуги;  -индивидуальная работа;  - развитие творческих способностей детей | * фортепиано; * музыкальный центр с набором аудио кассет и СD дисков; * детские музыкальные инструменты; * атрибуты для дидактических и подвижных игр; * демонстрационный материал; * видеопроектор; * интерактивный пол; * мультимедийный экран; * театральная ширма; * театральные костюмы |
| Зал ЛФК | - утренняя гимнастика;  - коррекционная физкультура;  - релаксация;  - укрепление здоровья детей;  - приобщение к ЗОЖ | - зеркальная стена для зрительного контроля;  - гимнастические скамейки со зрительными ориентирами;  - гимнастическая лестница;  - маты;  - мягкие модули;  - сухой бассейн;  - атрибуты для подвижных игр;  - инвентарь для спортивных игр и развлечений;  - большие гимнастические мячи для коррекционных занятий;  - нейро-ортопедический костюм «Атлант»;  - лечебный нагрузочный костюм «Адели»;  - Гросс  БОС «Статус»;  подошвенный имитатор опорной нагрузки «Корвит»;  - массажные комплексы «ОМК-1М ЭПС», «ОМК ЭПС « Радуга-2М» |
| Групповые помещения:  игровая  комната отдыха | - коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа;  - центры для решения коррекционно-развивающих задач | - игры и игрушки для всех видов игр;  - атрибуты для игровой деятельности;  - оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий;  - разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности;  - оборудование для детского экспериментирования;  - комнатные растения;  - наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты, муляжи и т.п.;  - разнообразный материал для конструктивной деятельности;  - материал Монтессори;  - опора для сидения «Зебра»;  - опора для ползания «Черепашка»;  - вертикализаторы «Котенок», «Активал» |
| Автокласс | - комплексная реабилитация и социальная адаптация;  - обучение правилам дорожного движения;  - формирование культуры поведения на дорогах города;  - умение применять полученные знания на практике | - тренажеры с обучающими интерактивными программами;  - магнитный макет проезжей части;  - методическая литература и пособия;  - проектор;  - дорожные знаки |
| Автогородок | - формирование культуры поведения на дорогах города;  - отработка полученных знаний по правилам дорожного движения на практике | - макеты зданий;  - автобусная остановка;  - светофоры;  - дорожные знаки;  - дорожная разметка;  - игровой автотранспорт, велосипеды;  - атрибуты и костюмы постовых |
| Лекотека | - социально-педагогическое сопровождение | - методические материалы и рекомендации;  - дидактические, наглядные материалы;  - развивающие игры, игрушки и пособия;  - материал Монтессори:  1. сенсорный материал  2. материал для развития речи  3. математический материал |
| Методический кабинет | -консультации, семинары, круглые столы, педсоветы, практикумы, выставки методической литературы;  - повышение профессионального уровня педагогов;  - руководство и контроль за воспитательно-образовательной и коррекционной работой | - библиотека методической и справочной литературы;  - нормативные и инструктивные документы;  - детская художественная литература;  - методические материалы и рекомендации;  - дидактические, наглядные материалы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей, организации коррекционной работы в групповых помещениях по направлениям образовательных областей** | | |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | ***Содержание (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательное развитие детей** | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | - Центр познания в групповом помещении | 1.Стеллаж для пособий и оборудования.  2. Халаты, передники, нарукавники.  3. Бумажные полотенца.  4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).  5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).  6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).  7. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.  8. Игры «Времена года».  9. Календарь природы. |
|  | -Центр математического развития | 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).  2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.  3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», счётные палочки Кьюизенера и др.).  4 Набор объемных геометрических фигур.  5 «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели), календари природы.  6. Счеты, счетные палочки. |
|  | Центр сенсорики | 1.Материал по технологии М.Монтессори (воспитательные рамки, оборудование и т.п.)  2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.  3. Кубики с картинками по всем темам, в том числе с адаптированным покрытием.  4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.  5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками).  6. Массажные мячики разных цветов и размеров.  7. Специальные коврики с нескользящим покрытием.  8. Флажки разных цветов (10 шт.).  9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  10. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них.  11. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок, бросового, природного материала. |
| **Речевое развитие детей** | | |
| **Восприятие художественной Литературы и фольклора** | -Центр книги | 1. Стеллаж для книг.  2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.  3. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. |
| **Развитие речи** | Центр речевого развития | 1. Азбука магнитная  2. Полка или этажерка для пособий.  3 Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал) п рекомендациям логопедов.  4. Сюжетные картинки  5 Настольно-печатные игры  6. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.  7. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.  8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).  9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «На полянке», «За грибами» и др.).  10. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.  11. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Астрахани и Астраханской области.  12. Карта родного города, альбом Наш город» ( фотографии, рисунки и детей о городе).  13. Глобус, детские атласы.  17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре»  18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |
| **Физическое развитие детей** | | |
| **Двигательная деятельность** | - Центр двигательной активности | 1. Мячи  2 Мячики массажные разных цветов и размеров.  3. «Дорожки движения».  4. Нетрадиционное спортивное оборудование.  5. Массажные и ребристые коврики.  6. Реабилитационные средства(вертикализаторы, оборудование) |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | 1.Материал по правилам безопасности жизнедеятельности  2. Дидактические игры по валеологии. |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** | | |
| **Изобразительная деятельность** | - Центр изобразительной деятельности | 1. Восковые и акварельные мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы( сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Адаптированные кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, клише, трафареты по изучаемым темам.  9. Доски, коврики с нескользящей поверхностью |
|  | -Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.  2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).  6. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  7.простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.  8. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.  9. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.  10. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.  11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  12 Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. |
| **Музыкальная деятельность** | -Центр музыкально-театрализованной деятельности | 1. Музыкальные игрушки  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен и т.д.),  3. Звучащие предметы-заместители.  4. Записи детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».  5. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).  6 Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).  7. Оборудование и материалы для театрализованной деятельности.  8. Различные видов театра (теневой, кукольный, настольный и др. ) для обыгрывания сказок. |
| **Социально-коммуникативное развитие детей** | | |
| **Коммуникативная деятельность** | Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин |